



# 2020

## RAPPORT D'ACTIVITÉS



# LE CREA MONT-BLANC EN 2020

*Le CREA Mont-Blanc allie la passion et la science. Il partage son exploration de la biodiversité des milieux d'altitude avec décideurs et citoyens pour les inspirer à mieux agir.*

Le CREA Mont-Blanc fait partie du Collectif National Sciences Participatives Biodiversité et de l'European Citizen Science Association.

En 2017, le CREA Mont-Blanc a été reconnu par les Nations Unies pour son action sur le changement climatique.



## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020

Directeur de la publication : Anne Delestrade

Rédaction : Richard Raquillet, Irene Alvarez, Philippe Charlot, Benjamin de Capèle, Hillary Gerardi

Mise en page : White Triangle, [www.whitetriangle.agency](http://www.whitetriangle.agency)

Crédits photo : Hillary Gerardi, Irene Alvarez, Colin Van Reeth, Charlotte Mader, Elysée, Anne Brasselet



## Sommaire

RAPPORT MORAL	3
L'ÉQUIPE	4
2020 EN UN REGARD	5
UNE ANNÉE D'ADAPTATION À LA CRISE SANITAIRE	6
SCIENCES PARTICIPATIVES : UN PUBLIC TOUJOURS PLUS MOBILISÉ	8
LA CONCLUSION DE DEUX PROJETS STRUCTURANTS	10
DE NOUVELLES AMBITIONS POUR L'OBSERVATOIRE DU MONT-BLANC	12
UN PROJET ASSOCIATIF MIS À JOUR ET RENFORCÉ	13
UNE INSTITUTION PÉRENNE ET RECONNUE	14

# RAPPORT MORAL

## 2020 : la nature est déboussolée, le CREA Mont-Blanc s'est adapté

En 2020, il n'y a pas que la nature qui est déboussolée : la pandémie a mis en péril bien des organisations. L'équipe du CREA Mont-Blanc a su s'adapter dans son travail, sa production, sa gestion au prix d'efforts soutenus et constants. Preuve en est : une activité intense et diversifiée, et un résultat honorable.

La crise a été un catalyseur d'innovations dans l'organisation. L'équipe s'est engagée dans une démarche de co-construction de la stratégie en prenant du recul, en collaborant, en cherchant, en écoutant. Concrètement, la stratégie du CREA Mont-Blanc a été présentée et validée lors d'un séminaire du Conseil d'Administration. Le Conseil Scientifique a été rénové et élargi. Il a ainsi repris son activité d'orientation de la stratégie scientifique, dans une approche pluridisciplinaire.

La nouvelle organisation conduit à un réel modèle d'autonomie, de motivation, de responsabilités partagées, de participation et de synergie.

Le CREA Mont-Blanc s'est renforcé, pérennisé et est mieux armé pour l'avenir autour d'un projet associatif, scientifique, humain élaboré par l'ensemble des collaborateurs.

Richard Raquillet, *vice-président*



# L'EQUIPE 2020

## Equipe

Anne Delestrade, *directrice*

Irene Alvarez, *directrice des programmes*

Colin Van Reeth, *chargé de mission science participative*

Hillary Gerardi, *chargée de mission développement*

Brad Carlson, *chargée de recherches*

Idaline Laigle, *ingénieure d'étude*

Julie Gavillet, *prestataire appui administratif et financier*

Marjorie Bison, *prestataire analyse de données*

Raffaella Balzarini, *coordinatrice des programmes*

## Service Civique

Lisa Robberse, *chargée de projet*

## Stagiaire

Juliette Rolland, *Master 1*

*Biologie, écologie et évolution, co-encadrée par Anne-Caroline Prévot*

## Conseil Scientifique

Anne Loison, *CNRS - Laboratoire d'Ecologie Alpine, Chambéry*

Anne-Caroline Prevot, *Muséum national d'Histoire naturelle - CESCO, Paris*

Gilles Yoccoz, *The Arctic University of Norway, Tromsø*

Isabelle Frochot, *Université de Savoie - IAE Savoie Mont-Blanc, Chambéry*

Christophe Randin, *Université de Lausanne, Flore-Alpe, Champex*

## Collaborateurs scientifiques

*Centre d'Ecologie Fonctionnelle et Evolutive (CEFE-CNRS) : Aurélien Besnard, Jules Chiffard*

*Laboratoire d'Ecologie Alpine (LECA-CNRS) : Wilfried Thuillier, Philippe Choler, Sébastien Lavergne*

*Agence régionale pour la protection de l'Environnement (ARPA-Vallée d'Aoste) : Edoardo Cremonese, Gianluca Filippa*  
*Parc National des Écrins : Cédric Dentant*

## Conseil d'Administration

Gilles Yoccoz - *Président*

Richard Raquillet - *Vice-président*

Philippe Charlot - *Trésorier*

Nelly Morisot - *Secrétaire*

Laurence Michou, Anne Loison, Denis Poussin, Blaise Agresti, Geoffroy de Schutter, Gilles Kleitz

## Nos bénévoles cinq étoiles

Simone Van Velzen, Sandrine Goulmy, Valentin Parmeland, Joëlle Porot, Gérard Cordier, Patrick Magnin, Alain Debourg



# 2020 EN UN REGARD

## 2 confinements

## 1 équipe éprouvée mais vaillante et motivée

1000 participants au programme *Phénoclim* ; 3290 observations dans 216 zones d'observation

5500 participants à *Wild Mont-Blanc* qui ont identifié les animaux sur plus d'un million de photos

## 849 observations *Aux Arbres Citoyens* !

## 5 publications scientifiques

## 1 séjour avec des étudiants

## 2 interventions aux Temps des Possibles

De nombreux nouveaux outils pédagogiques (1 vidéo en deux langues, 1 livret, 1 gradient d'altitude virtuel, 1 plateforme de tri de photos, 1 nouveau site pour l'Atlas du Mont-Blanc)

## 18 partenaires privés



## 8 partenaires publics



En 2020, le CREA Mont-Blanc a pu apporter son éclairage scientifique et partager ses recherches sur les grands enjeux environnementaux **au plus haut niveau de l'État** : avec le Président de la République en février, et avec la Secrétaire d'Etat à la Biodiversité en automne.



# UNE ANNÉE D'ADAPTATION À LA CRISE SANITAIRE

A Chamonix comme ailleurs, la crise sanitaire et ses conséquences sont le fait majeur et imprévu de l'année 2020. Pour le CREA Mont-Blanc, qui fait de l'adaptation l'une de ses raisons d'être, les périodes de confinement ont constitué un défi auquel il a fallu répondre par plus d'innovation et plus d'agilité. Au-delà de la difficulté de la situation et des contraintes de l'enfermement, la période a mis en évidence le besoin de reconnexion avec la nature. Ce besoin s'est manifesté dans le public, avec l'engouement constaté pour les programmes de sciences participatives *Phénoclim* et *Wild Mont-Blanc*, mais tout autant au sein de notre équipe, plus que jamais convaincue que la compréhension des écosystèmes nous propose des sources d'inspiration pour l'avenir, en matière de coopération et d'adaptation.

## De nouveaux outils

Malgré l'ampleur de la crise, le CREA Mont-Blanc a pu poursuivre ses projets et mener à bien de belles réalisations. Le contexte dégradé a même été un moteur d'innovation et d'expérimentation. Sprint créatif confiné pour la rénovation de l'Observatoire du Mont-Blanc, lancement de la plateforme *Wild Mont-Blanc*, création de l'univers virtuel *4810 pixels* pour restituer nos travaux de recherche, ces initiatives ont aussi été rendues possibles par la performance des outils numériques et par des adaptations d'organisation qui, pour certaines, pourront être pérennisées. La possibilité de rencontres à distance a, par exemple, permis d'associer à nos travaux, des participants dispersés géographiquement. Paradoxalement, cette situation a pu rapprocher le CREA Mont-Blanc de certains centres de décision et de réflexion.

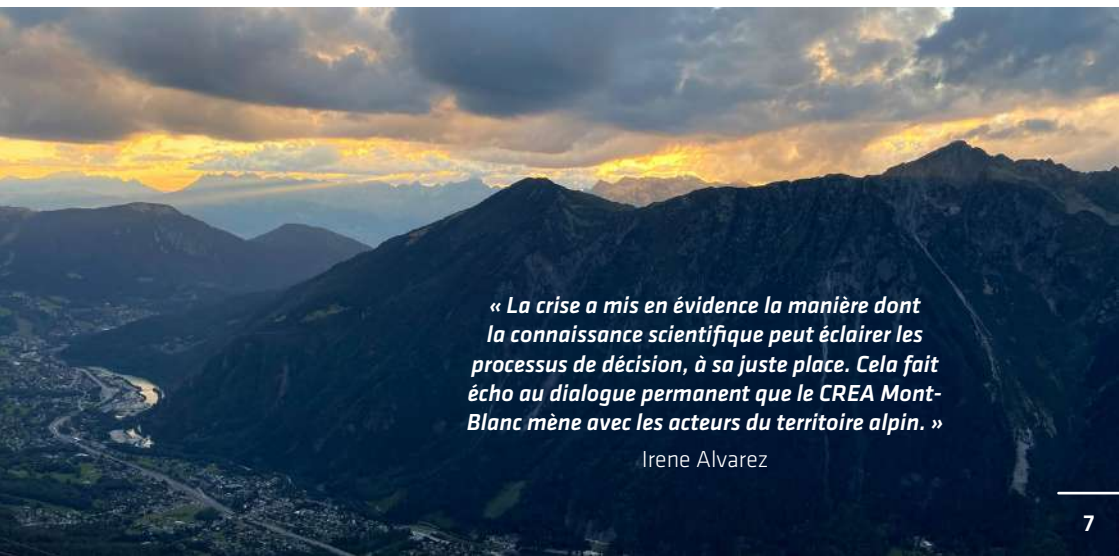




## Agilité renforcée

Avant la crise, le modèle d'organisation et les méthodes agiles faisaient déjà partie du quotidien du CREA Mont-Blanc. Les contraintes liées à l'épidémie ont validé ce mode de fonctionnement, et l'ont même renforcé, en l'étendant à tous les domaines. La réallocation du budget mobilité en cours d'année en est un exemple simple. Par la force des choses, les frais de déplacement n'ont pas atteint les niveaux alloués dans le budget prévisionnel 2020. Les montants non dépensés ont rapidement été réorientés, puisqu'ils ont été engagés dans le financement du livret pédagogique.

**« Montagne et changement climatique. La nature déboussolée. »**



***« La crise a mis en évidence la manière dont la connaissance scientifique peut éclairer les processus de décision, à sa juste place. Cela fait écho au dialogue permanent que le CREA Mont-Blanc mène avec les acteurs du territoire alpin. »***

Irene Alvarez

# SCIENCES PARTICIPATIVES : UN PUBLIC TOUJOURS PLUS MOBILISÉ

Pilier de l'activité du CREA Mont-Blanc depuis l'origine, les sciences participatives présentent un double intérêt pédagogique et scientifique. Sensibilisés aux enjeux environnementaux, les différents publics qui s'y impliquent contribuent directement aux travaux de recherche en fournissant aux scientifiques des données d'observation indispensables. En 2020, les différents programmes ont connu une belle dynamique, signe, peut-être, d'un besoin de reconnexion avec la nature dans les périodes successives de confinement.



## **Phénoclim, un réseau consolidé**

Plus ancien programme de sciences participatives du CREA Mont-Blanc, *Phénoclim* propose au public de contribuer à l'étude des effets du changement climatique par l'observation des rythmes saisonniers de la flore et de la faune de montagne. Déjà très présent dans les Alpes et les Pyrénées, le réseau a consolidé son implantation en Auvergne en 2020. Au cours de l'année 2020, 216 zones d'observation étaient actives, qui ont donné lieu à 3290 observations. Ce chiffre n'a connu qu'une légère diminution malgré les contraintes des périodes de confinement qui ont empêché les professionnels de la nature et les scolaires d'accéder à leurs zones d'observation. Ces difficultés ont été en partie compensées par l'implication des particuliers qui ont pu réaliser leurs relevés depuis leur domicile. Sur la seule période du premier confinement, entre le 17 mars et le 11 mai, le programme a ainsi enregistré 94 nouvelles inscriptions d'observateurs bénévoles (environ 5 fois plus que les années précédentes pour les mêmes périodes de l'année), situés pour plus de la moitié dans le Massif central. Cette forte mobilisation citoyenne est indispensable au travail des scientifiques de *Phénoclim*, qui ont besoin de données concentrées spatialement pour pouvoir réaliser des analyses significatives.

*« L'engouement que nous avons constaté en 2020 est une bonne chose car plus la participation augmente, plus la précision de nos analyses est fine. Désormais, nous devons faire en sorte de fidéliser ce public car la précision des observations s'accroît aussi avec l'expérience des participants. »*

Colin Van Reeth





## Aux Arbres Citoyens ! pour les observateurs occasionnels

Le dispositif Phénoclim est complété depuis l'automne 2019 par un autre programme, *Aux Arbres Citoyens !*, qui sollicite non plus des observateurs réguliers mais des promeneurs de passage dont l'attention est attirée par des panneaux signalétiques. Via une application mobile, ils peuvent répondre à des questions très simples : au printemps sur le développement des bourgeons, et à l'automne sur le changement de couleur des feuilles. Ces observations ont pour objectif d'évaluer les décalages de rythmes saisonniers liés au changement climatique sur des arbres répertoriés. Le programme a aussi un but de validation méthodologique par l'évaluation de la variabilité entre les différents observateurs. *Aux Arbres Citoyens !* a dans sa première phase été déployé sur 4 sites pilotes de Haute-Savoie. Au cours de l'année 2020, un total de 849 observations ont été réalisées sur 30 arbres.

## Un bon départ pour *Wild Mont-Blanc*

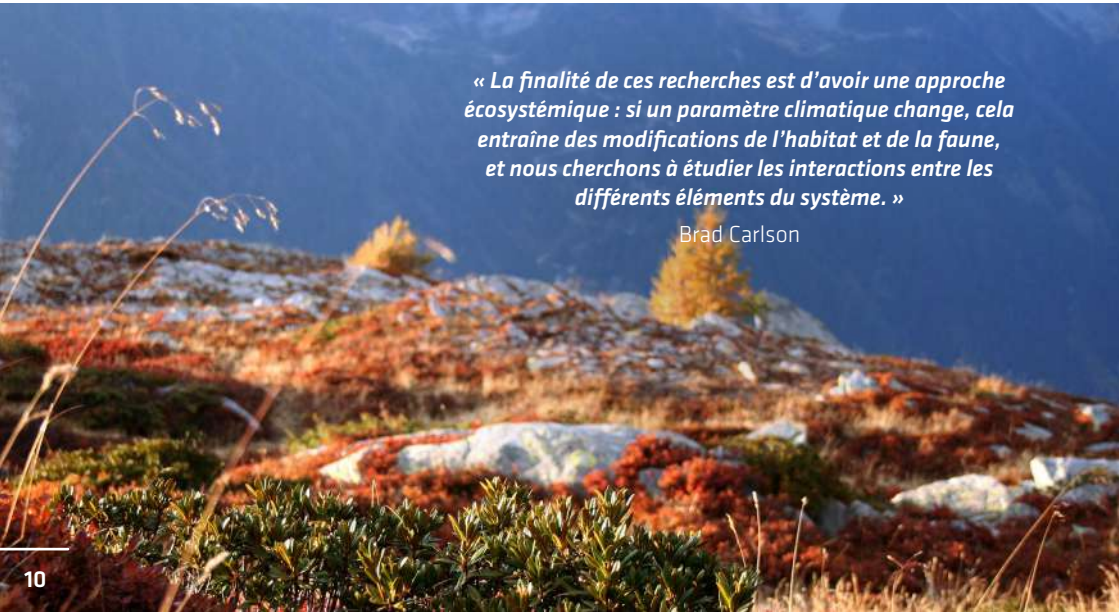
Le dernier-né des programmes participatifs du CREA Mont-Blanc s'intéresse à la répartition et au comportement de la faune de montagne. *Wild Mont-Blanc* sollicite le public pour participer au traitement des images fournies par une quarantaine de pièges photos installés sur des placettes permanentes à différents paliers d'altitude répartis dans le massif du Mont-Blanc. Depuis leur ordinateur, les participants scrutent les photos pour détecter la présence d'animaux et identifier les espèces observées. Au-delà de la dimension ludique et éducative, la proposition a un objectif scientifique majeur : les observations du public participent en effet au perfectionnement de l'intelligence artificielle développée avec Revolve by Devoteam pour le traitement automatisé des images. Elles permettent également d'aller plus loin que la machine, puisque l'intelligence humaine est capable de décrire le comportement des animaux, ce que l'ordinateur ne peut pas faire. Lancée au printemps 2020, pendant le premier confinement, la plateforme participative a d'emblée attiré un grand nombre de participants : en seulement quelques semaines, 5500 volontaires ont effectué plus d'un million de classifications. La saison 2 a débuté en avril 2021.

# LA CONCLUSION DE DEUX PROJETS STRUCTURANTS

L'année 2020 marque la finalisation de deux projets majeurs qui ont mobilisé les équipes du CREA Mont-Blanc pendant 3 ans et dont les activités ont vocation à se prolonger sur le long terme.

## **CLIMB+ : comprendre les changements à l'échelle du Mont-Blanc**

*CLIMB+* (CLimate change Impact on Mountain Biodiversity) a consisté en la mise en place entre mai 2018 et décembre 2020 de suivis pour mesurer sur la longue durée les effets du changement climatique sur les écosystèmes du massif du Mont-Blanc. Le projet s'est concentré sur 3 milieux en particulier : les zones humides, la limite supérieure de la forêt et les zones de retrait glaciaire. Les suivis réalisés utilisent différentes méthodes d'observation, certaines très innovantes comme la télédétection et les pièges photo ou la génétique, mais aussi les relevés de terrain et la science participative. L'objectif est de comprendre comment les différentes espèces végétales et animales s'adaptent aux évolutions de leur environnement telles que l'élévation des températures, la réduction de l'enneigement, le recul des glaciers ou les sécheresses estivales plus fréquentes. Ce projet a été financé par des fonds européens, avec le soutien de nombreux partenaires publics. Il a aussi suscité de multiples collaborations à l'échelle des Alpes, notamment dans le cadre de la Zone atelier Alpes du CNRS. Dans le cadre de *CLIMB+*, le CREA Mont-Blanc a également publié fin 2020 un **livret pédagogique** de 64 pages pour présenter à un public non spécialisé les résultats de ses travaux.



*« La finalité de ces recherches est d'avoir une approche écosystémique : si un paramètre climatique change, cela entraîne des modifications de l'habitat et de la faune, et nous cherchons à étudier les interactions entre les différents éléments du système. »*

Brad Carlson



## LAB : recherche scientifique et innovation collaborative

Autre projet phare abouti en 2020, le projet *LAB* (Living actors for biodiversity) poursuivait des objectifs scientifiques proches de ceux de *CLIMB+*, c'est-à-dire la mise en place d'un observatoire de long terme de l'évolution de la biodiversité dans le massif du Mont-Blanc. Il y ajoutait une ambition collaborative forte, avec plusieurs expérimentations visant à mobiliser une communauté d'acteurs de tous ordres - décideurs, scientifiques, entreprises, grand public - impliqués dans la thématique du changement climatique et des sciences de l'environnement. Parmi les actions majeures de ce projet figure l'expérimentation d'un dispositif de pièges photos pour le suivi de la faune d'altitude et d'une méthode de traitement des données combinant l'intelligence artificielle et la science participative. Autre initiative, le marathon collaboratif en 2019 du Mont-Blanc Lab pour créer un jardin expérimental mettant en lumière la biodiversité du massif. Le CREA Mont-Blanc a également créé dans ce cadre un réseau scientifique et une base de données d'études scientifiques sur le Mont-Blanc. Mené en partenariat avec la communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc et financé par l'ADEME au titre du Programme des investissements d'avenir, le projet *LAB* a été l'opportunité de développer de nouveaux outils collaboratifs innovants, d'acquérir de nouvelles expertises et de renforcer les liens avec le territoire.

## 4810 pixels : une montagne virtuelle pour partager la science

La clôture des projets *CLIMB+* et *LAB* est intervenue fin 2020, à une période de l'année où il était impossible, du fait des incertitudes liées à l'épidémie de Covid-19, d'envisager organiser une restitution des travaux dans un format traditionnel. Cette contrainte sanitaire a été l'opportunité d'innover et de proposer une solution expérimentale immersive en ligne. C'est ainsi que **4810 pixels** a vu le jour, avec le soutien technique des partenaires du CREA Mont-Blanc. Il s'agit d'une plateforme 3D à la fois réaliste et suscitant l'imagination, pour présenter, aux différents étages du massif du Mont-Blanc, les résultats scientifiques des projets *CLIMB+* et *LAB*. Le 16 décembre, plus de 100 visiteurs ont pu découvrir dans cet univers virtuel de nombreuses activités de recherches menées dans le massif du Mont-Blanc, rencontrer la quinzaine d'experts et chercheurs qui se tenaient à leur disposition et accéder à l'ensemble des contenus scientifiques. Ce nouvel espace de médiation scientifique et de diffusion des connaissances bénéficie de la participation des étudiants du master CCST (Communication et Culture Scientifiques et Techniques) de Grenoble. Il doit encore évoluer en 2021 pour accueillir régulièrement des événements en direct.

# DE NOUVELLES AMBITIONS POUR L'OBSERVATOIRE DU MONT-BLANC

La réflexion sur l'avenir du site historique de l'Observatoire du Mont-Blanc s'est poursuivie en 2020. Le bâtiment construit en 1890 par le naturaliste Joseph Vallot, haut lieu de la culture scientifique dans la Vallée depuis plus d'un siècle et propriété de la commune de Chamonix depuis 2016, abrite le siège du CREA Mont-Blanc depuis 2002. En 2013, il avait été le théâtre d'une mobilisation sans précédent des Chamoniards, de chercheurs de toute la France, de la presse et d'anonymes soutiens du CREA Mont-Blanc, face à la tentative de l'Etat de vendre au plus offrant ce patrimoine pourtant légué à la science par son fondateur. Sa nécessaire rénovation est l'occasion d'imaginer un projet de territoire dépassant le strict cadre des travaux, qui porte une triple ambition environnementale, patrimoniale et collaborative. En 2020, le CREA Mont-Blanc s'est pleinement impliqué aux côtés de la mairie de Chamonix dans cette démarche pour pérenniser la vocation scientifique de l'Observatoire. Nous souhaitons apporter au projet notre vision et notre expertise des méthodes participatives et de l'intelligence collective.



## Le Sprint créatif confiné : conjuguer adaptation et innovation

C'est dans cet esprit qu'a été mis en place le Sprint créatif confiné, version adaptée à la situation sanitaire du marathon collaboratif initialement prévu. Entre le 5 avril et le 21 mai, une vingtaine de personnes de tous horizons (architectes, experts, chercheurs) ont participé à des sessions créatives à distance, animées par le CREA Mont-Blanc pour partager leur vision de ce futur espace. Ces séances de travail ont fait émerger des valeurs et principes constructifs à mettre en œuvre dans la rénovation, ainsi que 6 figures futures de l'Observatoire : l'ingénieur par nature, le refuge cocon, le modeste, le salon de thé, l'avant-poste éclairé et le InAndOut. Ces propositions qui doivent être approfondies, mises en perspective avec les contraintes et les réalités du terrain, constituent le socle de la future rénovation. Ce projet innovant et ouvert à tous les acteurs qui souhaitent s'y engager, connaîtra de nouveaux développements en 2021.



# UN PROJET ASSOCIATIF MIS À JOUR ET RENFORCÉ

Pour sa 25<sup>e</sup> année d'activité, le CREA Mont-Blanc a lancé un grand chantier de réflexion stratégique en 2020, qui a abouti à l'adoption d'un nouveau projet associatif pour les 5 années à venir. En cohérence avec l'approche portée par l'association depuis l'origine, celui-ci est le fruit d'un travail collaboratif impliquant l'ensemble de l'équipe : sortie en montagne, ateliers de réflexion sur la vision du futur, journée d'échange avec le conseil d'administration et le conseil scientifique. Le nouveau projet associatif redéfinit ainsi notre mission : **« Le CREA Mont-Blanc allie la passion et la science. Il partage son exploration de la biodiversité des milieux d'altitude avec décideurs et citoyens pour les inspirer à mieux agir. »** L'association promeut 4 grandes valeurs, la démarche scientifique, l'engagement, l'émerveillement et la collaboration, au service d'une vision : **« Un monde dans lequel l'écologie scientifique en montagne amène discernement et émerveillement, inspirant à tous un nouveau rapport à la nature et à l'humain. »**

Pour y parvenir, 4 priorités stratégiques guideront notre action dans les prochaines années :

- mieux connaître les écosystèmes d'altitude et leur évolution, par des études scientifiques de long terme centrées sur le Mont-Blanc
- développer le lien de l'humain à la nature grâce à la découverte des milieux d'altitude afin de promouvoir un regard d'émerveillement sur le vivant et ses capacités d'adaptation en montagne
- accompagner les territoires de montagne pour une meilleure prise en compte de la biodiversité dans les stratégies territoriales d'adaptation au changement climatique
- développer et témoigner d'une méthode CREA Mont-Blanc fondée sur des valeurs humanistes, collaboratives et créatives, au service de la science et de l'adaptation

A l'appui de ce nouveau projet, le CREA Mont-Blanc a également renforcé son conseil scientifique, composé de 5 chercheurs de différentes disciplines (biologie, sciences sociales...), qui est chargé de conseiller l'association sur l'orientation des travaux et de veiller à leur qualité scientifique. L'année 2021 verra le lancement de nouveaux projets en phase avec cette évolution. La mise en œuvre de ce plan stratégique s'accompagne d'une réflexion sur la manière de renforcer encore la cohésion interne et l'intelligence collective au service de l'atteinte de ses objectifs. Des ateliers dédiés à la communication et à la prise de décision ont été organisés dans ce sens au second semestre 2020.

**« Avec cette nouvelle feuille de route, le CREA Mont-Blanc renouvelle son approche et sa vision en mettant à profit l'expérience acquise depuis 25 ans et en restant fidèle à ses convictions et à sa passion. »** Anne Delestrade

## Réseaux sociaux



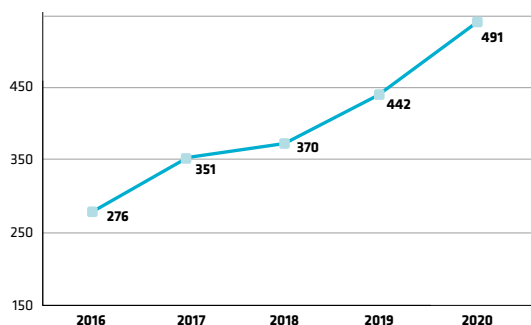
@creamontblanc



# UNE INSTITUTION PÉRENNE ET RECONNUE

En 25 ans d'existence, le CREA Mont-Blanc a progressivement construit les bases financières saines qui en font aujourd'hui une association pérenne et reconnue. D'un pari un peu fou à l'origine, le CREA Mont-Blanc est désormais reconnu pour la qualité de ses projets ambitieux et innovants comme l'illustre tout particulièrement cette année 2020 atypique. Pour autant, le CREA Mont-Blanc maîtrise les fondamentaux économiques et financiers et reste soucieux d'être transparent, ce qu'apprécient nos partenaires publics comme privés. Nos ressources sont ainsi en croissance constante depuis plus d'une décennie, atteignant 491 000 € en 2020.

## EVOLUTION DES PRODUITS D'EXPLOITATION (K€)

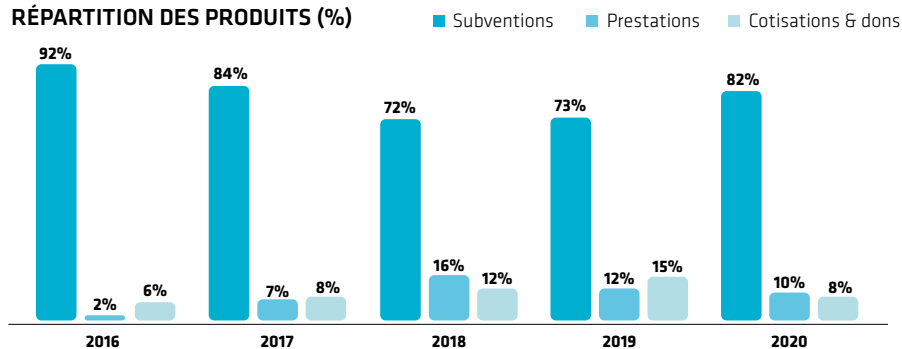


Les subventions d'exploitation étaient en hausse de 25%, passant de 322 500 € en 2019 à 403 320 € en 2020. Deux projets structurants, centrés sur le Mont-Blanc arrivaient à leur terme fin 2020, financés par les fonds européen FEDER/POIA, la Communauté de Communes de la Vallée de Chamonix, l'ADEME, les Régions Sud et AURA, le Département de la Haute Savoie, l'Agence de

l'Eau et la Communauté de Communes Pays du Mont-Blanc. Ces mêmes partenaires publics et d'autres (Ministère de l'Ecologie ou DREAL par exemple) sont également des soutiens de longue date sur d'autres projets du CREA Mont-Blanc comme *Phénoclim*.

Reflétant notre effort de diversification de nos ressources, la part relative des subventions publiques recule depuis plusieurs années, passant de 92% de nos ressources en 2016 à 82 % en 2020. Cette année 2020 si particulière a cependant démontré, s'il était encore nécessaire, à quel point ces subventions publiques restent l'élément-clé du fonctionnement du CREA Mont-Blanc, un amortisseur majeur des crises externes que subissent les structures associatives.

## RÉPARTITION DES PRODUITS (%)



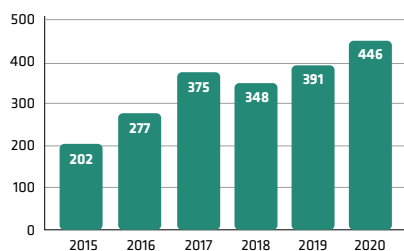
En effet, après une hausse continue depuis 2016, les dons et mécénats sont, eux, en recul de 43% passant de 63 500 € en 2019 à 36 250 € en 2020. Des mécènes comme Orange ou Devoteam, engagés à nos côtés de longue date ont cependant pu maintenir leur contribution, financière et en mécénat de compétences. Ce dernier représente des compétences de qualité auxquelles nous n'aurions pas accès autrement et une aventure humaine enrichissante pour chacun. De nouveaux partenaires privés tels que Maobi ou Altitude Gin ont également rejoint le CREA Mont-Blanc en 2020.

Les prestations de service sont en léger recul, se stabilisant à 49 000 €. Les conditions sanitaires n'ont en effet pas permis d'organiser les sessions de formation qui génèrent habituellement un revenu important pour le CREA Mont-Blanc.

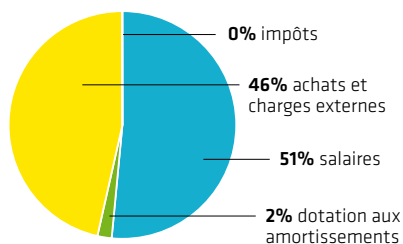
Ces dons et prestations alimentent notre fonds de roulement et notre capacité d'autofinancement, indispensables à la plupart des projets financés par les partenaires publics. Mais au-delà, ce sont des éléments essentiels qui nous permettent d'investir du temps en R&D pour innover et construire le CREA Mont-Blanc de demain. Enfin, ces ressources épargnées progressivement nous permettent de lisser des années plus difficiles.

Côté dépenses, les charges d'exploitation sont en augmentation de 14% par rapport à 2020 pour répondre aux besoins des projets *CLIMB+* et *LAB* qui s'achevaient fin 2020. Cette augmentation est essentiellement liée au recours à des compétences externes, ce que permettent les projets pluriannuels, européens notamment. La masse salariale constitue toujours la plus grande part des dépenses mais s'est stabilisée à 230 000 € en 2020. L'équipe comptait ainsi une moyenne de 5 « équivalents temps plein » en 2020.

### EVOLUTION CHARGES D'EXPLOITATION (K€)



### RÉPARTITION DES CHARGES (%)



L'augmentation proportionnellement moins rapide des charges par rapport aux recettes, fruit d'une gestion rigoureuse, permet un résultat net de près de 44 000 € (correspondant aux recettes de prestations de services) qui vient alimenter le fonds associatif.

**« Le CREA Mont-Blanc a su tenir le cap d'une gestion rigoureuse en cette année délicate. Les partenaires publics, au premier rang desquels figure la Communauté de Communes de la Vallée de Chamonix, ont été au rendez-vous, ainsi que des mécènes fortement engagés. Leur fidélité nous permet de poursuivre notre croissance et de porter d'autres projets, autant d'outils d'aide à la décision et de diffusion supplémentaires. »**

Philippe Charlot, Trésorier



## ATLAS MONT-BLANC

Le site internet de l'Atlas Mont-Blanc a fait peau neuve. Découvrez un centre de ressources en ligne dédié aux études scientifiques sur le massif. Vous y trouverez des indicateurs de suivi des évolutions en cours, des analyses synthétiques sur les enjeux et une base de données des programmes de recherche. Ce site est enrichi régulièrement, en évolution constante, comme le massif du Mont-Blanc !

<https://atlasmontblanc.org/>

## LIVRET

Le livret « Montagne et changement climatique. La nature déboussolée » présente dans un format attractif les résultats des recherches menées par les scientifiques du CREA Mont-Blanc et d'ailleurs : 64 pages pour comprendre les enjeux environnementaux à partir de l'exemple du Mont-Blanc. A télécharger sur notre site.

<http://bit.ly/CREALivret>



[www.creamontblanc.org](http://www.creamontblanc.org)